

Počet bodov:

Kód žiaka:

Opravoval:

Kontroloval:

Ukážka 1

Moderný futbal sa zrodil 26. októbra 1863 v londýnskej krčme Freemasons Tavern. V tento deň sa tu stretli zástupcovia niekoľkých športových klubov a založili Futbalovú asociáciu. Zdanlivo banálny administratívny krok sa ukázal z hľadiska budúcnosti športu ako zásadná udalosť. Futbal sa v akejsi drsnej forme hral v Anglicku a Škótsku už mnoho storočí. Zápasy sa odohrávali na uliciach dediny či mesta a zúčastňoval sa na nich neobmedzený počet hráčov. Cieľom bolo dopraviť nafúkaný prasačí mechúr na druhú stranu osady. **Dovolené bolo prakticky všetko okrem vraždy**, no za neprípustné sa považovalo aj neúmyselné zabitie. Napriek tomu sa mnoho zápasov končilo vážnymi zraneniami a občas aj smrťou. Panovníci a cirkev preto hru znovu a znovu prísne zakazovali a pospolitý ľud ju znova a znova hral.

1. Aká udalosť bola dôležitá pre zrodenie moderného futbalu?
A. Zámena nafúkaného prasačieho mechúra za poriadnu futbalovú loptu.
B. Založenie Futbalovej asociácie zástupcami futbalových klubov.
C. Zavedenie prísnych trestov vrchnosti za neohl'aduplnú hru.
D. Stretnutie futbalových fanúšikov v Londýne 26. októbra 1863.
2. Prečo panovníci prísne zakazovali prvotnú podobu futbalu?
A. Zápasy sa odohrávali na uliciach dediny či mesta.
B. Na zápasoch sa zúčastňoval neobmedzený počet hráčov.
C. Hralo sa nafúkaným prasačím mechúrom.
D. Niekedy sa zápasy končili zranením alebo aj tragicky.
3. Vo zvýraznenej vete **ukážky 1** je slovo *prakticky*:
A. Príslovka **B.** Častica **C.** Zámeho **D.** Prídavné meno
4. Vypíšte z **ukážky 1** jedno privlastňovacie druhové prídavné meno:
5. Určte vzor uvedených slov z **ukážky 1**:
v Škótsku cirkev
zraneniami zástupcovia
6. Koľko slabík obsahuje slovo asociácia?
A. 7 **B.** 5 **C.** 6 **D.** 4
7. Určte vetné členy podčiarknutých slov vo vete:
Cestu za mestom pokrývala hrubá vrstva snehu.
cestu snehu
8. Slovo *hrebienok* obsahuje:
A. 3 znelé spoluhlásky, 2 neznelé spoluhlásky, 2 samohlásky, 1 dvojhlásku
B. 4 znelé spoluhlásky, 1 neznelú spoluhlásku, 2 samohlásky, 2 dvojhlásky
C. 4 znelé spoluhlásky, 1 neznelú spoluhlásku, 2 samohlásky, 1 dvojhlásku
D. 2 znelé spoluhlásky, 4 neznelé spoluhlásky, 2 samohlásky, 1 dvojhlásku
9. V ktorej možnosti je správne určená nasledujúca veta?
V neskorých nočných hodinách by sa mohlo prudko ochladiť.
A. Jednoduchá veta, jednočlenná neslovesná, oznamovacia veta
B. Jednoduché súvetie, dvojčlenná neúplná, želacia veta
C. Jednoduchá veta, jednočlenná slovesná, želacia veta
D. Jednoduché súvetie, dvojčlenná úplná, oznamovacia veta

Text pokračuje na druhej strane

10. Ktoré gramatické kategórie prislúchajú slovesu *boli by sme zapísali*?

11. *Môj str_ko kope tunel_. V prác_ trávi celé dni. Často pracuje v drsn_ch podmienkach na v_sutom moste. Má hrubé prst_, ale večer si zahrá na klavír_. Dostal ho ako darček od Andre_. O Andre_ hovorí s veľkou úctou. Je to jeho m_lovaná neter. V-študovala právo a je sudk_ňou.*

Chýbajúce samohlásky i/í, y/ý vo vetách v úlohe č. 11 majú poradie:

- A.** í, i, i, ý, y, y, i, i, i, y, y **B.** ý, y, i, ý, y, y, i, y, y, i, y, i
C. ý, y, i, í, i, y, y, y, i, i, y, y **D.** ý, y, i, ý, i, y, i, y, i, i, y, y

12. **Napíšte nasledovnú vetu ako priamu reč s vloženou uvádzacou vetou pravopisne správne:** *Jaj dieťa moje pokývala stará mať hlavou veru mi nebolo ľahko.*

13. *Joj, pozri! Tam ... Auto hore nohami! Prepánajána!*

Mäkký plášť noci vystielal hlbiny. Boli tiché a pohrúžené do seba.

V praxi sa používajú tri druhy indikátorov (organické zlúčeniny), ktoré v roztokoch zásad ...

Vyberte poradie jazykových štýlov uvedených ukážok:

- A.** rečnícky, umelecký, náučný **B.** hovorový, publicistický, náučný
C. hovorový, umelecký, náučný **D.** umelecký, hovorový, rečnícky

Ukážka 2

*Na mládencovi zrak uložila –
tak nešťastný k nebu hľadí: -
do duše duša jej sa mu vryla
a k srdcu šla na vohľady;
v ňom ona vidí svet svoj zaviaty,
bez neho je nič, s ním nezná straty,
ona v ňom a z neho žije;
nezná nádheru dráždivú slávu,
ani poklôn a rodu výšavu:
tak on poklad jej celý je.*

14. V ktorej možnosti sú správne pomenované umelecké jazykové prostriedky?
do duše duša jej sa mu vryla, dráždivá sláva, na mládencovi zrak uložila, zaviaty svet

- A.** personifikácia, epiteton, personifikácia, oslovenie
B. metafora, epiteton, metafora, epiteton
C. personifikácia, personifikácia, metafora, oslovenie
D. metafora, epiteton, personifikácia, epiteton

15. Text **ukážky 2** je:

- A.** prírodná lyrika **B.** spoločenská lyrika **C.** lúboštná lyrika **D.** reflexívna lyrika

16. Pomenujte rým v prvých štyroch veršoch **ukážky 2** a napíšte jeho schému:

.....
.....
.....

Koniec textu