

Počet bodov:

Kód žiaka:

Opravoval:

Kontroloval:

## Pravopisná skúška

Prepíšte text do gramaticky správnej podoby: doplňte písmená, čiarky, opravte chyby.

*V tme matne bl-ká len niekoľko pouličných pl-nových lúčnych ktoré do teraz ešte nikto nerozb-l. Na dlažbe pred krčmami tleju ohňe v otvoren-ch kotl-koch. Tajomná cudzinka nenápadne prechádza s tieňa do tieňa v temných zákutjach ulice akoby sama bola tieň. Kráča ulicov, pod čiernym závojom má oči na stopkách. Všíma si ako sa okolo drzo prehávajú kr-sy z otpornými holými chvôstami.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### Ukážka č. 1

*Železná doba je novým dejinným medzníkom európskeho ľudstva. Jej nástup v 8. storočí pred Kr. sprevádzali zmeny ústiace v novej kultúre. Zavŕšil sa rozpad rodovej spoločnosti, v Grécku a na území Talianska ju vystriedala už otrokárska spoločnosť organizovaná v mestských štátoch. Historické Grécko sa stalo krajinou, ktorá dala základ európskej vzdelanosti a kultúre. V Grécku vzniklo hláskové písmo a v krátkom čase sa stalo majetkom širokých vrstiev. Od prvých olympijských hier, podľa tradície konaných r. 776 pred Kr., sa ráta začiatok gréckeho letopočtu. Rozvoj otrokárskej spoločnosti podmienil veľkú grécku kolonizáciu už v 8. storočí pred Kr. Jej význam spočíval nielen v rozvoji moreplavby a obchodu, ale aj v kultúrnom pôsobení na ďalšie krajiny, ktoré získané výdobytky ďalej odovzdávali a šírili.*

1. Vyberte tvrdenie, ktoré **nevyplýva** z ukážky č. 1:

- A. Korene európskej kultúry a vzdelanosti treba hľadať v Grécku.
- B. Medzi pozitíva kolonizácie patrí odovzdávanie a šírenie nových výdobytkov.
- C. Grécka kolonizácia, začínajúca v 8. storočí pred Kr., zapríčinila rozvoj otrokárskej spoločnosti.
- D. Železná doba je charakterizovaná nástupom otrokárskej spoločnosti, ktorá nahradila formu rodového zriadenia.

2. Význam slova *medzník* vystihuje slovo:

- A. rozhranie
- B. stupeň
- C. postup
- D. pomník

3. Akými slovotvornými postupmi boli vytvorené slová: *dejinný, Kr., moreplavba*?

Záleží aj na poradí.

- A. odvodzovaním, skracovaním, skladaním
- B. skladaním, skracovaním, spájaním
- C. odvodzovaním, skracovaním, spájaním
- D. odvodzovaním, zjednodušovaním, skladaním

**Text pokračuje na druhej strane**

4. Uved'te počet slabík v slovách:

*kolonizácia* ..... *začiatok* .....

5. Určte slohový postup použitý v ukážke č. 1: .....

6. Vytvorte a napíšte:

a) jednočlennú slovesnú vetu: .....

b) dvojčlennú neúplnú vetu: .....

7. *Piati alebo šiesti prišli ráno do školy načas.*

Ktorý vetný člen je v uvedenej vete viacnásobný? .....

8. Ktoré z uvedených sloviess zodpovedá gramatickým kategóriám: *1. osoba množného čísla, minulý čas, podmieňovací spôsob, nedokonavý vid?*

**A.** písali by

**C.** písali by sme

**B.** boli by sme napísali

**D.** boli by sme písali

9. Vyberte správne tvrdenie.

**A.** Dôraz je výraznejšie vyslovenie slabiky.

**B.** Dôraz je výraznejšie vyslovenie slova.

**C.** Prízvuk je výraznejšie vyslovenie slova.

**D.** Prízvuk je výraznejšie vyslovenie hlásky.

## Ukážka č. 2

*Sťažovala sa rybka drobnorodá zhusta,  
že nie je ako iné veľiká a tlstá.*

*Raz s veľkou do siete spolu vošla,*

*Veľkú rybár ulovil, ona očkom ušla.*

*Tamtú rybár z vody ťahal, čo keď vidí malá.*

*Dobre niekdy malým byť za ňou zavolala.*

10. Na ktorú ľudskú vlastnosť poukazuje autor uvedenej ukážky?

**A.** Na nespokojnosť.

**C.** Na neznášanlivosť.

**B.** Na vyvyšovanie sa.

**D.** Na pokrytectvo.

11. Akým literárnym žánrom je ukážka č. 2? .....

12. Doplňte do posledného verša ukážky správne interpunkčné znamienka:

*Dobre niekdy malým byť za ňou zavolala.*

13. Pomenujte rým použitý v ukážke č. 2 a napíšte jeho rýmovú schému.

.....

14. Ako sa nazýva spracovanie prozaického diela do formy divadelnej hry?

**A.** dialogizácia

**C.** dramatizácia

**B.** inscenácia

**D.** variácia

**Koniec textu**