

Zmluva o zabezpečení umeleckého výkonu

uzavretá podľa ust. § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb., Obchodného zákonníka v znení neskorších predpisov, rešpektujúc ustanovenia zákona č. 185/2015 Z. z., Autorského zákona v znení neskorších predpisov

(ďalej len „zmluva“)

uzavretá medzi

dodávateľom

obchodné meno: **Marko Anton Kováč**
miesto podnikania: Ľudovíta Fullu 3125/30, 841 05 Bratislava – mestská časť Karlova Ves
IČO: 53298659
DIČ: 1126782723
IBAN: SK88 1100 0000 00029 1860 3111
SWIFT: TATRSKBX

kontaktná osoba:
tel. číslo:
e-mail:

(ďalej len ako „dodávateľ“)

a

objednávateľom

obchodné meno: GYMNAZIUM ANDREJA KRÁŽLA, MIEROVA 7, LEVICE
miesto podnikania: LEVICE
IČO: 00160211
IČ DPH: -
IBAN: SK43 8180 0000 0070 0031 0924
SWIFT: SPSS SK BA
zastúpený: Mgr. VĽADIMÍR TŮTH, RIADITEĽ ŠKOLY
kontaktná osoba: Mgr. VĽADIMÍR TŮTH
tel. číslo: 0917 526 818
e-mail: EKONOMIKA@GAV.SK

(ďalej len ako „objednávateľ“)
(ďalej len ako „zmluvné strany“).

1.

Predmet zmluvy

- 1.1. Predmetom zmluvy je vystúpenie hudobníka **Marko Damian** na **podujatí Festival Mládeže Levice**, ktoré sa uskutoční dňa **25. 9. 2024** v **Leviciach**.
- 1.2. Dodávateľ sa zaväzuje zabezpečiť pre objednávateľa podanie umeleckého výkonu výkonným umelcom a objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť dodávateľovi za riadne a včasné zabezpečenie podania umeleckého výkonu výkonným umelcom odmenu, a to všetko spôsobom a za podmienok uvedených v tejto zmluve.
- 1.3. V prípade, že sa zmluvné strany nedohodnú inak, dodávateľ zabezpečí podanie umeleckého výkonu výkonným umelcom **dňa 25. 9. 2024**, pričom podanie umeleckého

výkonu výkonným umelcom bude v čase 10-15:00 hod. a dĺžka podania umeleckého výkonu bude **50 minút**. Zvuková skúška sa uskutoční minimálne dve hodiny pred začiatkom vystúpenia. Dodávateľ je povinný zabezpečiť, aby sa výkonný umelec dostavil na miesto podania umeleckého výkonu v dostatočnom časovom predstihu pred dohodnutým časom podania umeleckého výkonu.

- 1.4. Zmluvné strany sa dohodli, že sú povinné si navzájom poskytnúť všetky informácie potrebné k včasnej a kvalitnej príprave podania umeleckého výkonu podľa tejto zmluvy, a to najneskôr 14 dní pred dňom podania umeleckého výkonu výkonným umelcom.

2.

Odmena a platobné podmienky

- 2.1. Za riadne a včasné zabezpečenie podania umeleckého výkonu výkonným umelcom podľa tejto zmluvy sa objednávateľ zaväzuje zaplatiť dodávateľovi odmenu vo výške **1000 EUR. Dodávateľ nie je platcom DPH**. Odmena je splatná nasledovne: 50 % celkovej čiastky na základe zálohovej faktúry vystavenej dodávateľom pred vystúpením a 50 % celkovej čiastky na základe riadnej faktúry vystavenej dodávateľom do 7 dní po vystavení úplnej faktúry po vystúpení. Dodávateľ sa zaväzuje doručiť objednávateľovi zálohovú faktúru za vystúpenie najneskôr 7 dní pred dátumom splatnosti zálohy. Dohodnutá odmena, resp. jej príslušná časť sa považuje za uhradenú momentom pripísania zodpovedajúcej čiastky na bankový účet dodávateľa. Na základe uhradenia zálohovej faktúry nastane aj záväzná rezervácia termínu. Neuhradenie zálohovej faktúry sa rozumie ako porušenie zmluvy a spôsobuje jej neplatnosť, dôsledkom čoho zmluvné povinnosti dodávateľa zanikajú – **to znamená, že výkonného umelca nič nezaväzuje na danom koncerte vystúpiť**.
- 2.2. Odmena podľa bodu 2.1 zmluvy je pevná a úplná, a to bez ohľadu na zmeny vstupných nákladov potrebných pre zabezpečenie podania umeleckého výkonu výkonným umelcom. Akékoľvek náklady, ktoré vzniknú dodávateľovi v súvislosti so zabezpečením podania umeleckého výkonu výkonným umelcom v súvislosti s plnením záväzkov z tejto zmluvy, sú zahrnuté v odmene vrátane odmeny pre výkonného umelca, príspevkov do fondov, daní a prepravných nákladov.
- 2.3. Pre vylúčenie akýchkoľvek pochybností, objednávateľ nie je povinný vykonať z odmeny dodávateľa uvedenej v bode 2.1 zmluvy zrážku príspevku do príslušného umeleckého fondu a zrážku dane z príjmu.

3.

Práva a povinnosti súvisiace s autorskými právami

- 3.1. Objednávateľ je oprávnený vyhotoviť sám alebo prostredníctvom tretej osoby audiovizuálny záznam umeleckého výkonu dodávateľa na podujatí a ďalej používať tento záznam.
- 3.2. Objednávateľ sa zaväzuje poskytnúť audiovizuálny záznam umeleckého výkonu dodávateľovi v prípade, že ho vyhotoví, a umožniť mu jeho použitie, okrem iného na internetovú propagáciu a zdieľanie na sociálnych sieťach (Facebook, Instagram, TikTok, YouTube) a webovej stránke dodávateľa.
- 3.3. Dodávateľ sa zaväzuje doručiť objednávateľovi zoznam hudobných diel, ktoré budú predvedené na podujatí výkonnými umelcami, najneskôr do 14 od uplynutí akcie. Dodávateľ je povinný doručiť zoznam hudobných diel v rozsahu a v členení, v akom je ho objednávateľ povinný predložiť organizácii kolektívnej správy.

4.

Všeobecné práva a povinnosti zmluvných strán

- 4.1. Pre dosiahnutie účelu tejto zmluvy, ktorým je zabezpečenie riadneho a včasného podania umeleckého výkonu výkonným umelcom, sa zmluvné strany zaväzujú poskytnúť potrebnú súčinnosť.
- 4.2. Dodávateľ je povinný zabezpečiť, aby výkonný umelec v súvislosti s podaním umeleckého výkonu podľa tejto zmluvy:
- a) dodržiaval časový harmonogram podujatia a jednotlivých vystúpení, ktorý určí objednávateľ,
 - b) zabezpečil, aby podanie umeleckého výkonu zodpovedalo charakteru podujatia a neobsahovalo nevyvolávalo žiadne náznaky smerujúce k extrémizmu alebo potlačovaniu základných ľudských práv a slobôd
- 4.3. Objednávateľ je povinný na vlastné náklady vysporiadať všetky povinnosti voči organizáciám kolektívnej správy, ktoré súvisia s podaním umeleckého výkonu výkonným umelcom.
- 4.4. Objednávateľ je povinný zabezpečiť vhodný priestor pre vystúpenie, pódium v dostatočnej veľkosti, náležité ozvučenie a náležité osvetlenie podujatia vrátane obsluhujúceho personálu zodpovedajúce jeho povahe a povahe priestorov, v ktorom sa podujatie uskutoční, na základe aktuálnych technických požiadaviek umelca, ktoré tvoria neoddeliteľnú súčasť tejto zmluvy a sú súčasťou Prílohy č. 1.
- 4.5. Objednávateľ je povinný zabezpečiť ostatné požiadavky umelca uvedené v aktuálnych technických požiadavkách kapely, ktoré tvoria neoddeliteľnú súčasť tejto zmluvy a sú súčasťou Prílohy č. 1.
- 4.6. Pokiaľ objednávateľ nie je schopný splniť niektoré z týchto požiadaviek uvedených v bodoch 4.3 a 4.4 tejto zmluvy, respektíve ostatných požiadaviek uvedených v aktuálnych technických požiadavkách umelca, je povinný tieto skutočnosti vopred písomne komunikovať s manažmentom umelca za účelom dosiahnutia dohody o úprave technických a iných požiadaviek kapely, a to najmenej v lehote 3 pracovných dní pred dňom konania podujatia podľa bodu 1.1 tejto zmluvy. V prípade, ak sa zmluvné strany nedohodnú inak platí, že porušenie povinností objednávateľa podľa predchádzajúcej vety tohto bodu predstavuje rozvázovaciu podmienku účinnosti záväzkov dodávateľa podľa bodu 1.1 až 1.3 tejto zmluvy, a teda platí, že v prípade porušenia povinností objednávateľa podľa predchádzajúcej vety tohto bodu zmluvné povinnosti dodávateľa podľa bodu 1.1 až 1.3 tejto zmluvy zanikajú. Pokiaľ sa zmluvné strany nedohodnú inak zároveň platí, že dodávateľovi v takomto prípade bez ďalšieho vzniká proti objednávateľovi právo na zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške zálohovej faktúry.
- 4.7. Objednávateľ vyhlasuje, že podujatie, ktoré je predmetom tejto zmluvy, nebude slúžiť na propagáciu extrémistických myšlienok, hnutí smerujúcich k potláčaniu základných ľudských práv a slobôd, akýchkoľvek politických strán, organizácii prevádzkujúcich alebo propagujúcich hazardné hry alebo interrupcie. Porušenie povinností objednávateľa podľa predchádzajúcej vety tohto bodu predstavuje rozvázovaciu podmienku účinnosti záväzkov dodávateľa podľa bodu 1.1 až 1.3 tejto zmluvy. Zároveň platí, že dodávateľovi v prípade porušenia povinností objednávateľa podľa tohto bodu bez ďalšieho vzniká právo na zaplatenie zmluvnej pokuty proti dodávateľovi vo výške zálohovej faktúry a zároveň aj právo na zaplatenie zmluvnej pokuty, resp. odškodnenia za poškodenie dobrého mena a povesti dodávateľa a umelca vo výške 5-násobku dohodnutej odplaty podľa bodu 2.1 tejto zmluvy.
- 4.8. Dodávateľ je oprávnený požadovať náhradu škody spôsobenej porušením povinností, na ktorú sa vzťahuje zmluvná pokuta aj náhradu škody, ktorá zmluvnú pokutu presahuje.

5.

Doba trvania zmluvy a ukončenie zmluvy

- 5.1. Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to do doby splnenia záväzkov zmluvných strán podľa tejto zmluvy.
- 5.2. Ak dodávateľ poruší povinnosť včas a riadne zabezpečiť podanie umeleckého výkonu výkonným umelcom podľa tejto zmluvy, objednávateľ je oprávnený požadovať od dodávateľa zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške, ktorá sa rovná 10 % odmeny podľa bodu 2.1 tejto zmluvy. Objednávateľ nemá nárok na zaplatenie zmluvnej pokuty, ak dodávateľ poruší túto povinnosť vplyvom vis maior vrátane výkonného umelca, ktorú je dodávateľ povinný dokladovať aktuálnou lekárskou správou, dopravnej nehody, nepredvídateľnej geopolitickej udalosti, epidémie a podobne.
- 5.3. Ak objednávateľ zruší podujatie, na ktorom má dodávateľ zabezpečiť podanie umeleckého výkonu výkonným umelcom, zmluvné strany sa zaväzujú rokovať o náhradnom termíne podania umeleckého výkonu výkonným umelcom. Táto situácia nie je dôvod na vrátenie už zaplatenej zálohy. Ak sa zmluvné strany nedohodnú na náhradnom termíne, táto zmluva zanikne. Ak objednávateľ zruší podujatie podľa tejto zmluvy v lehote dlhšej ako 15 dní pred dňom vystúpenia, dodávateľ má nárok na zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške 300 Eur. Objednávateľ si vyhradzuje právo nezaplatiť zmluvnú pokutu jedine v prípade chápanom ako vis maior, a to pandémie a opatrení ústredného krízového štábu, keď je nemožné takéto podujatie uskutočniť, tiež v prípade nepredvídateľnej geopolitickej udalosti, ďalej na strane dodávateľa dopravná nehoda, zmena zdravotného stavu výkonného umelca, ktorá bezprostredne zapríčini nemožnosť uskutočnenia hudobného vystúpenia (doložená lekárskou správou). Za vis maior sa nepovažuje nedostatok financií na strane objednávateľa. Ak objednávateľ zruší podujatie v lehote kratšej ako 15 dní pred dňom vystúpenia, dodávateľ má nárok na zaplatenie odmeny podľa bodu 2.1 tejto zmluvy vo výške splatnej zálohy za vystúpenie.

6. Záverečné ustanovenia

- 6.1. Táto zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, z ktorých každá zo strán obdrží jeden rovnopis.
- 6.2. Ak akékoľvek ustanovenie tejto zmluvy je alebo stane sa neplatné alebo nevymáhateľné, platnosť a vymáhateľnosť ostatných ustanovení tejto zmluvy tým nebude dotknutá.
- 6.3. Táto zmluva vrátane mimozmluvných záväzkov strán, ktoré vyplývajú alebo súvisia s touto zmluvou, sa riadia slovenským právom.
- 6.4. Táto zmluva môže byť zmenená alebo doplnená písomným dodatkom podpísaným oboma zmluvnými stranami.
- 6.5. Písomnosti podľa tejto zmluvy sa doručujú na adresy alebo emailové adresy uvedené v záhlaví v tejto zmluvy.
- 6.6. Zmluvné strany vyhlasujú, že si text tejto zmluvy riadne prečítali a porozumeli mu, a že tento predstavuje dostatočne jasné a určité vyjadrenie ich slobodnej a vážnej vôle uzavrieť zmluvu o zabezpečení umeleckého výkonu za podmienok zachytených v tejto listine o právnom úkone.

V Bratislave dňa 29. 8. 2024

V Bratislave dňa 29. 8. 2024



Dodávateľ
Marko Anton Kováč

Prílohy
1 – Technické špecifiká (rider)



Gymnázium
Andreja Vrábla, ④
Mierová 5, Levice

Objednávateľ
V zastúpení XXX

Mgr. Martin DDM
riadiť školy